

LE BANGLADESH VA DISPOSER DE SON PREMIER MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

> Les collectionneurs bangladais Nadia et Rajeeb Samdani ont lancé la construction du premier musée d'art contemporain du Bangladesh, à Sylhet, au nord-est du pays. Ce couple est par ailleurs à l'origine de la Samdani Art Foundation en 2011, et a lancé la première édition du Dhaka Art Summit en 2012. Le musée sera inauguré en 2018 et sera dirigé par la directrice artistique de la fondation, Diana Campbell Betancourt. Il abritera la collection permanente d'art moderne et contemporain de la Samdani Art Foundation, qui a fait l'acquisition de plus de 500 œuvres d'artistes d'Asie du Sud ces cinq dernières années, dont Naeem Mohaiemen et Shahzia Sikander. « *Le bâtiment et l'acquisition des œuvres sont entièrement financés par la Samdani Art Foundation, mais les résidences, les ateliers et les expositions temporaires seront réalisés avec des partenaires internationaux, comme l'Institut Polonais et l'Asia-Europe Foundation qui est basé à Singapour* », a indiqué un porte-parole du projet. L'artiste polonais Paweł Althamer travaille déjà, avec un centre de réinsertion de toxicomanes, à une sculpture pour le nouveau musée situé sur un terrain de 50 hectares.

Nadia
et Rajeeb
Samdani.
Photo : D. R.



APPEL À CANDIDATURES POUR L'ÉDITION 2016 DU PRIX LEVALLOIS, JEUNE CRÉATION PHOTOGRAPHIQUE INTERNATIONALE

> Le Prix Levallois, Jeune création photographique internationale ouvre jusqu'au 30 avril son appel à candidatures pour son édition 2016. Elle s'adresse à de jeunes photographes de moins de 35 ans et récompensera à un lauréat par une dotation de 10 000 euros et une exposition à la galerie de L'Escale à Levallois durant les mois d'octobre et de novembre 2016. Les artistes récompensés par la Mention Spéciale et le Prix du public seront également exposés. Le jury se composera de Dimitri Beck (rédacteur en chef de *Polka Magazine*), Léa Bismuth (critique d'art), Jorg Brockmann (galeriste, Espace JB à Genève), Zippora Elders (commissaire d'exposition à Foam à Amsterdam) et Stéphane Decreps (adjoint au maire délégué à la Culture de la Ville de Levallois).

<http://www.prix-levallois.com/fr/candidatures-2016>



LORIS GRÉAUD INAUGURE SON ATELIER

> L'atelier de Loris Gréaud, baptisé « Cellar Door », dans lequel l'artiste travaille en totale immersion, et sa maison, attenante, viennent d'être inaugurés à Eaubonne, en banlieue parisienne, où il est né.



L'atelier Cellar Door de Loris Gréaud à Eaubonne. Photo : D. R.

L'artiste réfléchissait à ce projet avec les architectes de l'agence Outsign, Marc Dölger et Damien Ziakovic, depuis 2008, l'année où il est intervenu dans l'ensemble des espaces du Palais de Tokyo avec une exposition déjà intitulée « Cellar Door ». Ce projet était basé sur la volonté de création d'un atelier d'artiste idéal, et une maquette préfigurant le futur bâtiment y avait été déjà présentée. Un troisième bâtiment sera édifié prochainement sur le même terrain, élaboré en collaboration avec l'architecte Claude Parent (1923-2016).

<http://www.greaudstudio.com>



/...

CHRISTIE'S
THE ART PEOPLE
&
LE SALON DU DESSIN CONTEMPORAIN
DRAWING
NOW PARIS 10
VOUS INVITENT
EXPOSITION DU 5^{ÈME} LAURÉAT DU PRIX DRAWING NOW
ABDELKADER BENCHAMMA
Curiosités & Merveilles
VERNISSAGE CE SOIR
MERCREDI 23 MARS
19H00-21H00
DU 24 MARS
AU 1^{ER} AVRIL 2016
Christie's France • 9 avenue Matignon • 75008 Paris

galerie du jour agnès b. CHRISTIE'S THE ART PEOPLE FONDS DE DOTATION POUR LE DESSIN CONTEMPORAIN SOFERIA L'immobilier cristif